



COMUNE DI TARANTO
CULTURA TURISMO ED EVENTI

F.A.Q.

AVVISO PUBBLICO PER LA CONCESSIONE DI PARTECIPAZIONI A SOSTEGNO DI INIZIATIVE A CARATTERE CULTURALE, SPETTACOLARE E PROMOZIONALE DI PARTICOLARE RILIEVO DA SVOLGERSI NEL PERIODO CHE VA DAL 1° OTTOBRE 2025 AL 06 GENNAIO 2026.

Approvato con Determina Dirigenziale n. reg. gen. 6111 del 05/09/2025 (n. reg. area 144)

Le F.A.Q. (Frequently Asked Questions) che seguono sono state elaborate in risposta ai quesiti inviati dai Soggetti interessati ai sensi di quanto disposto all'art. 10 – *Pubblicità - Informazioni e Chiarimenti* dell'Avviso in epigrafe.

1#D. Buongiorno, con la presente si chiede gentilmente di precisare se il requisito di cui all'art. 2 co. 2 dell'AVVISO PUBBLICO PER LA CONCESSIONE DI PARTECIPAZIONI A SOSTEGNO DI INIZIATIVE A CARATTERE CULTURALE, SPETTACOLARE E PROMOZIONALE DI PARTICOLARE RILIEVO DA SVOLGERSI NEL PERIODO CHE VA DAL 1° OTTOBRE 2025 AL 06 GENNAIO 2026., riportato come di seguito:

Requisito organizzativo: riconosciuta expertise del Soggetto proponente; diverse giornate e/o cadenza periodica degli eventi e manifestazioni; ripetibilità negli anni passati; qualità delle professionalità tecniche e degli artisti coinvolti; capienza della location; complessità degli allestimenti; entità delle misure di safety e security necessarie per il contenimento del rischio in manifestazioni pubbliche;

possa essere soddisfatto ricorrendo alla partecipazione in avvalimento.

Se sì, si chiede gentilmente di precisare se gli stessi servizi avallati, possono essere inseriti nella scheda progettuale nella sezione C. CAPACITÀ OPERATIVA DEL SOGGETTO PROPONENTE - Esperienze del Soggetto proponente e qualità delle iniziative svolte in passato (anche con riferimento ai risultati e ai riconoscimenti ricevuti da parte di altri enti pubblici con rilevanza locale, nazionale e internazionale). Distinti saluti

R. "Il requisito organizzativo della riconosciuta expertise del Soggetto proponente può essere soddisfatto ricorrendo alla partecipazione in avvalimento?"

Piazza Municipio n.1 - 74123 Taranto - +39 099 4581 747

EMAIL culturataranto@comune.taranto.it

EMAIL turismo@comune.taranto.it

PEC cultura.comunetaranto@pec.rupar.puglia.it

PEC turismo.comunetaranto@pec.rupar.puglia.it

www.comune.taranto.it





No, l'istituto dell'Avvalimento, disciplinato dall' art. 104 del d.lgs.36/2023, è specificamente legato agli appalti pubblici e pertanto non idoneo all'ambito di applicazione della concessione di partecipazioni.

Ad ogni modo, si evidenzia quanto stabilito dal Regolamento comunale per l'erogazione di contributi, partecipazioni e patrocini ad attività, eventi ed iniziative di soggetti operanti sul territorio (approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 103 del 21.06.2021), all'articolo 5 (Soggetti beneficiari) comma 1 lettera C: "Salvo quanto disposto diversamente dal presente regolamento, possono beneficiare di contributo, partecipazione e patrocinio:

[.....] c. imprese, organismi, enti, start up, associazioni o consorzi, R.T.I./A.T.I., contratti di rete, iscritti all'Albo comunale.""

2#D. Alla Cortese attenzione della Direzione Cultura e Turismo, sono a richiedere gentilmente informazioni e chiarimenti in merito al bando "Avviso pubblico per il sostegno di iniziative culturali, spettacolari e promozionali" erogato dal comune di Taranto. Noto nei criteri di valutazione della proposta progettuale il " Grado di originalità, innovazione e creatività della proposta presentata". Al fine di attenerci al criterio sopra elencato, chiediamo se fosse possibile presentare una nuova edizione di un ciclo di eventi, dal carattere estremamente innovativo già realizzato privatamente.

Inoltre vi chiedo maggiori informazioni su cosa si intende per "Disavanzo" riportato nel piano economico. In attesa di gentile riscontro Cordiali Saluti

R. "Chiediamo se fosse possibile presentare una nuova edizione di un ciclo di eventi, dal carattere estremamente innovativo già realizzato privatamente."

Si, non vengono espressi limiti a tal proposito. Al netto di tutte le condizioni di ammissibilità e di tutti i requisiti di partecipazione evidenziati opportunamente nell'Avviso in oggetto, limitatamente ai requisiti che caratterizzino la proposta progettuale, di cui all'art. 1 – Oggetto e finalità, comma 2, si riporta quanto segue:

"le proposte progettuali da candidare al presente Avviso si dovranno realizzare nel periodo compreso tra il 1° ottobre 2025 e il 06 gennaio 2026;



A pena di esclusione, altresì, l'avvio del progetto candidato dovrà datarsi in un periodo successivo rispetto alla data di inoltro dell'istanza di partecipazione ovvero almeno dal giorno successivo al suo corretto invio.

Ai sensi del presente Avviso, la candidatura è ammissibile per eventi e manifestazioni che siano in grado di:

- ✓ **innescare processi che, attraverso la creazione di spazi generatori di idee e di incontro tra artisti, imprenditori, ricercatori e studenti, permettano l'attivazione di iniziative socio-culturali** ed essere in linea con il percorso intrapreso dall'Amministrazione comunale di empowerment culturale e spettacolare valorizzando il patrimonio materiale e immateriale della Città;
- ✓ **attivare processi di riappropriazione identitaria della Città della comunità intera e contemporaneamente lo sviluppo di una cultura del bene comune** (percorsi di empowerment culturale e sociale, anche nei quartieri periferici, valorizzando il patrimonio materiale e immateriale della città e apportando un significativo e concreto contributo al decentramento culturale);
- ✓ **generare una narrazione innovativa della Città di Taranto avviando processi culturali virtuosi** (promuovere la rivitalizzazione socio-culturale e l'animazione dei contesti urbani di riferimento implementando l'offerta innovativa di eventi, spettacoli e iniziative formative ed esperienziali nel campo delle arti visive, figurative, di promozione della tradizione storica, sociale ed enogastronomica del territorio in grado di rigenerare l'immagine di Taranto e delle sue eccellenze)"

R. "Cosa si intende per "Disavanzo" riportato nel piano economico"

Il Disavanzo è la differenza tra le spese sostenute e le entrate totali, che dovrà essere in ogni caso maggiore di 0. $\{\text{Disavanzo}\} = \{\text{Spese sostenute}\} - \{\text{Entrate totali}\} > 0$

Ad ogni modo, si evidenzia quanto già riportato nell'Avviso in oggetto, art. 5 – Modalità di assegnazione della partecipazione: "Per la determinazione della potenziale partecipazione da assegnare ai Soggetti proponenti le cui proposte progettuali sono risultate idonee all'inserimento in apposita graduatoria – ad esito della fase di valutazione qualitativa – si procederà ai sensi di quanto previsto all'art. 8 co. 3 lett. b) del Regolamento di cui alla D.C.C. n.



103/2021, ovvero [...]: b. calcolo sulla base di un sistema proporzionale fra le spese totali ammesse e la complessiva disponibilità finanziaria oggetto del bando". Per la determinazione del valore "Totale Spese Ammesse Singola Proposta" (valore desumibile dalle dichiarazioni del piano economico finanziario preventivo) si precisa che, ai sensi dell'art. 9 co. 6 lett. c. del Regolamento di cui alla D.C.C. n. 103/2021, il valore della partecipazione è riconosciuto nella misura massima del 75% delle spese ammissibili per Soggetto beneficiario e, altresì, ai sensi dei criteri generali del predetto Regolamento (rif. art. 6, co. 1, lett. c) non potrà essere concesso, in alcun caso, in misura superiore alla differenza tra le spese e le entrate (disavanzo) risultanti dal piano economico-finanziario preventivo.

Non sono pervenute ulteriori richieste.